

## ALLEGATO 1) AL PIANO DELLE ATTIVITÀ A.S. 2018/2019

### Dettaglio Attività proposte per studenti in alternanza scuola – lavoro A.S. 2018/19

#### Elenco attività:

#### 1. Percorso Museologico

STRUTTURA OSPITANTE	GENUS BONONIAE- MUSEI NELLA CITTÀ, Sedi di: Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni; Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna; Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale; San Colombano. Collezione Tagliavini; Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita.
REFERENTE ATTIVITÀ	Dr.ssa CHIARA FASSIO Tel 335 5712717 e-mail chiara.fassio@genusbononiae.it
AMBITO DI OPERATIVITÀ E BREVE DESCRIZIONE DELLE IPOTESI DI PERCORSO PROGETTUALE	<b>LAVORARE IN UN MUSEO. IL MEDIATORE CULTURALE.</b> Il percorso prevede il supporto alla gestione quotidiana del pubblico e degli spazi: affiancamento al personale di sala per la sorveglianza delle opere; conduzione di brevi visite guidate tematiche; supporto alle visite guidate in lingua, preparazione materiali e affiancamento nella conduzione di laboratori per le scuole, supporto nella attività per famiglie e negli eventi speciali, supporto alle inaugurazioni di mostre, collaborazione alla gestione degli archivi. Questo percorso coinvolgerà <b>Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna, Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni</b> , in occasione delle mostre temporanee, il <b>Complesso di San Colombano</b> e il <b>Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita</b> . La sede della <b>Biblioteca d'Arte e di Storia di San Giorgio in Poggiale</b> impegnerà invece gli alunni in attività di ufficio, che comprenderanno, tra le altre, le seguenti

	<p>attività: indicizzazione di documenti di fondi presenti negli archivi della biblioteca; supporto nell'accoglienza del pubblico della biblioteca e presa visione del relativo funzionamento; supporto nell'attività di preparazione/disallestimento di eventuali mostre temporanee in programma; ricerca di documenti di archivio.</p> <p>Anche la sede di <b>San Colombano</b> potrà valutare di inserire gli alunni all'interno degli uffici della struttura (per attività di archiviazione e <i>back office</i>), ma solo ed esclusivamente nel caso di Istituti scolastici ad indirizzo musicale o in caso di studenti con una strutturata formazione musicale, giudicata adeguata dalla struttura.</p> <p>Il percorso sarà preceduto da una <b>visita agli spazi</b> e da un <b>incontro teorico</b> che coinvolgerà l'intera classe approfondendo modalità e metodi di lavoro.</p> <p>Gli studenti potranno infine essere coinvolti, in modi e tempi da convenire, in attività promozionali del circuito museale all'ESTERNO delle sedi Genus Bononiae.</p>
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzare il contatto tra scuola e Istituzioni Museali;</li> <li>- Incentivare la fruizione dei musei e del patrimonio culturale;</li> <li>- Far acquisire competenze storico-artistiche attraverso esperienze pratiche;</li> <li>- Far acquisire competenze relazionali nei confronti di un'utenza eterogenea;</li> <li>- Far acquisire consapevolezza nella gestione di attività e situazioni complesse;</li> <li>- Sviluppare il senso critico degli studenti fornendo diverse chiavi di lettura;</li> <li>- Trasmettere una metodologia di lavoro che permetta la gestione di strumenti, mezzi e tempistiche che possa essere applicata anche in contesti differenti;</li> <li>- Incentivare l'autonomia nello svolgimento di compiti specifici;</li> <li>- Stimolare il <i>problem solving</i> in diversi tipi di situazioni</li> </ul>
NUMERO STUDENTI CHE SI POSSONO ACCOGLIERE	<p>Intero gruppo classe (MASSIMO 25 ALUNNI).  Il gruppo sarà così suddiviso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Massimo 6 studenti a Palazzo Fava</li> <li>- Massimo 2 studenti a San Colombano</li> <li>- Massimo 2 studenti a San Giorgio in Poggiale</li> <li>- Massimo 3 studenti a Santa Maria della Vita</li> <li>- Massimo 12 studenti a Palazzo Pepoli</li> </ul> <p>La suddivisione per sedi sarà determinata dalla struttura</p>

	ospitante, in accordo col tutor interno, secondo le possibilità e le esigenze operative contestuali del periodo di svolgimento del percorso.
ORARI INDICATIVI DI SVOLGIMENTO	<p>Le ore si potranno svolgere al mattino, nel pomeriggio e durante i fine settimana, domenica compresa, a seconda delle necessità operative connaturate ai contesti (eventi, mostre, visite prenotate, andamento stagionale) e delle necessità delle singole scuole.</p> <p>È vivamente suggerita la presenza degli studenti durante il fine settimana, giorni di particolare affluenza nelle varie sedi museali. Fa eccezione San Giorgio in Poggiale che nei <i>week end</i> è chiuso al pubblico; per i ragazzi coinvolti in quella sede si troveranno di volta in volta attività alternative nelle altre sedi.</p>
TIPOLOGIA DI ISTITUTI-INDIRIZZI DI RIFERIMENTO PREFERENZIALE	Licei Classici, Licei Scientifici, Licei linguistici, Licei Artistici e Licei delle Scienze Umane, Istituti Tecnici del settore economico per l'indirizzo "Turismo"
EVENTUALI PREREQUISITI	Competenze relazionali, conoscenza di almeno una lingua straniera.
PERIODO DELL'ANNO IN CUI SI POSSONO ACCOGLIERE LE CLASSI	<p>Da ottobre 2018 a giugno 2019, indicativamente nella misura di una classe mensilmente.</p> <p>Avvio orientativo e periodo di svolgimento previsti per i percorsi (sessioni di attività, all'interno delle quali la classe può disporre di massimo 4 settimane di tirocinio):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 16 ottobre – 18 novembre 2018</li> <li>▪ 20 novembre – 28 dicembre 2018</li> <li>▪ 15 gennaio - 17 febbraio 2019</li> <li>▪ 19 febbraio – 17 marzo 2019</li> <li>▪ 19 marzo – 18 aprile 2019</li> <li>▪ 7 maggio – 9 giugno 2019</li> </ul>